

प्रतिदर्श प्रश्न पत्र 20 (2019-20)

हिन्दी - ब (कोड-85)

कक्षा- 10

निर्धारित समय- 3 घंटे

अधिकतम अंक - 80

सामान्य निर्देश:-

1. इस प्रश्न-पत्र में चार खंड हैं- क, ख, ग और घ।
2. सभी खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
3. यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
4. एक अंक के प्रश्नों का उत्तर लगभग 15-20 शब्दों में लिखिए।
5. दो अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए।
6. तीन अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 60-70 शब्दों में लिखिए।

खण्ड-क (अपठित अंश)

10

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 10
चरित्र का मूल भी भावों के विशेष प्रकार के संगठन में ही समझना चाहिए। लोक रक्षा और लोक-रंजन की सारी व्यवस्था का ढाँचा इन्हीं पर ठहराया गया है। धर्म-शासन, राज-शासन, मत-शासन सबमें इनसे पूरा काम लिया गया है। इसका सदुपयोग भी हुआ है और दुरुपयोग भी। जिस प्रकार लोक-कल्याण के व्यापक उद्देश्य की सिद्धि के लिए मनुष्य के मनोविकार काम में लाए गए हैं उसी प्रकार संप्रदाय या संस्था के संकुचित और परिमित विधान की सफलता के लिए भी। सब प्रकार के शासन में चाहे धर्म-शासन हो, चाहे राज-शासन, मनुष्य-जाति से भय और लोभ से पूरा काम लिया गया है। दंड का भय और अनुग्रह का लोभ दिखाते हुए राज-शासन तथा नरक का भय और स्वर्ग का लोभ दिखाते हुए धर्म-शासन और मत-शासन चलते आ रहे हैं। इसके द्वारा भय और लोभ का प्रवर्तन सीमा के बाहर भी प्रायः हुआ है और होता रहता है। जिस प्रकार शासक-वर्ग अपनी रक्षा और स्वार्थसिद्धि के लिए भी इनसे काम लेते आए हैं, उसी प्रकार धर्म-प्रवर्तक और आचार्य अपने स्वरूप वैचित्र्य की रक्षा और अपने प्रभाव की प्रतिष्ठा के लिए भी। शासक वर्ग अपने अन्याय और अत्याचार के विरोध की शान्ति के लिए भी डराते और ललचाते आए हैं। मत-प्रवर्तक अपने द्वेष और संकुचित विचारों के प्रचार के लिए भी काँपते और डराते आए हैं। एक जाति को मूर्ति-पूजा करते देख दूसरी जाति के मत-प्रवर्तकों ने उसे पापों में गिना है। एक संप्रदाय को भस्म और रुद्राक्ष धारण करते देख दूसरे संप्रदाय के प्रचारकों ने उनके दर्शन तक को पाप माना है।
1. भावों के संगठन का सदुपयोग कैसे किया गया है? 2
2. विभिन्न प्रकार के शासन कैसे चलते आ रहे हैं? 2
3. मनुष्य के भय और लालच का दुरुपयोग किस प्रकार हुआ है? 2
4. गद्यांश में से दो उपसर्ग निर्मित तथा दो प्रत्यय निर्मित शब्द छाँटकर लिखिए व मूल शब्द अलग कीजिए। 2
5. गद्यांश में से दो सामासिक शब्द छाँटकर लिखिए। 1
6. गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए। 1

खण्ड-ख (व्यावहारिक व्याकरण)

16

2. वर्णों का सार्थक समूह है और इसका व्यावहारिक रूप। 1
3. निम्नलिखित वाक्यों को निर्देशानुसार बदलिए। 1 × 3 = 3
 1. शाम होते ही बच्चे मैदान में खेलने पहुँच गए। (मिश्र वाक्य में)
 2. तुम इतने काबिल हो कि इस प्रतियोगिता में प्रथम आ सको। (संयुक्त वाक्य में)
 3. उसके जीवन में अनेक मुश्किलें आयीं किन्तु वह घबराया नहीं। (सरल वाक्य में)
4. 1. निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह कीजिए तथा समास का नाम लिखिए- 1 × 2 = 2
यथायोग्य, मृत्युदण्ड

2. निम्नलिखित विग्रहों के समस्त पद बनाकर समास का नाम लिखिए। 1 × 2 = 2
आठ अध्यायों का समूह, दूसरों पर उपकार करने वाला
5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए। 1 × 4 = 4
1. हमको वर्तमान में जीना चाहिए।
 2. यह पुस्तक सबसे अधिक सर्वश्रेष्ठ है।
 3. अनेकों पक्षी इस वृक्ष पर बैठे हैं।
 4. मोदी जी ने समस्त विश्वभर की यात्रा कर ली है।
6. उचित मुहावरों द्वारा रिक्त स्थान को पूरा कीजिए। 1 × 4 = 4
1. समस्या का हल सोचा, इस तरह निकालने से केवल समय बर्बाद हो रहा है।
 2. रचित को जब अपने अंक पता चले तो वह।
 3. जबसे उसकी नौकरी लगी है, वह रही है।
 4. चुनाव जीतते ही नेताजी ने शुरू कर दिए।

खण्ड-ग (पाठ्य पुस्तक एवं पूरक पाठ्य पुस्तक)

28

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर 30-40 शब्दों में लिखिए। 2 × 3 = 6
1. पाठ 'डायरी का एक पन्ना' के आधार पर बताइए कि पुलिस कमिश्नर के नोटिस और कौंसिल के नोटिस में क्या अन्तर था?
 2. लेखक 'रवीन्द्र केलेकर' को टी-सेरेमनी के दौरान क्या महसूस हुआ?
 3. लेखक 'निदा फाज़ली' की माँ ने पूरे दिन का रोज़ा क्यों रखा?
 4. बड़े भाई के प्रति लेखक के मन में श्रद्धा कब उत्पन्न हुई?
8. निकोबार द्वीप समूह में प्रचलित दंत कथा का 80-100 शब्दों में वर्णन कीजिए। 5

अथवा

पाठ 'डायरी का एक पन्ना' के आधार पर उस विशेष दिन का 80-100 शब्दों में वर्णन कीजिए जिसे कोलकाता के इतिहास में अपूर्व माना जाता है।

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर 30-40 शब्दों में लिखिए। 2 × 3 = 6
1. मीरा के पद के आधार पर कृष्ण के रूप का वर्णन कीजिए।
 2. कम्पनी बाग में रखी तोप अपना क्या परिचय देती प्रतीत होती है?
 3. 'सहस्र दृग सुमन' किसे कहा गया है व इसका क्या अर्थ है?
 4. कविता 'आत्मत्राण' में कवि ईश्वर से क्या चाहते हैं?
10. 'कर चले हम फिदा' एक मर्मस्पर्शी देशभक्ति गीत है। 80-100 शब्दों में सिद्ध कीजिए। 5

अथवा

'मनुष्यता' कविता का संदेश 80-100 शब्दों में लिखिए।

11. 1. हरिहर काका के मामले को लेकर गाँव वालों की क्या प्रतिक्रिया थी? 60-70 शब्दों में समझाइये। 3
2. इफफन टोपी की कहानी का महत्त्वपूर्ण हिस्सा कैसे था? 60-70 शब्दों में समझाइये। 3

खण्ड-घ (लेखन)

26

12. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 80-100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए। 6
1. हमारे देश पर पड़ता विदेशी प्रभाव
* भारतीय संस्कृति * विदेशी प्रभाव * युवा वर्ग पर प्रभाव।
 2. कंप्यूटर
* उपयोगी वैज्ञानिक आविष्कार * विविध क्षेत्रों में कंप्यूटर * लाभ-हानि।
 3. देशाटन।
* देशाटन क्या है * उपयोगिता और साधन * प्रोत्साहन के उपाय।

13. बिजली संकट से ग्रस्त नगरवासियों की शिकायत बिजली विभाग के अध्यक्ष तक पहुँचाने हेतु पत्र लगभग 80-100 शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

विद्यालय की प्रधानाचार्या को पुस्तकालय में पर्याप्त पुस्तकें उपलब्ध करवाने के लिए लगभग 80-100 शब्दों में प्रार्थना-पत्र लिखिए।

14. आपके विद्यालय द्वारा एक शैक्षिक भ्रमण का आयोजन किया जा रहा है। उसका विवरण देते हुए, विद्यालय के प्रबन्धक की ओर से 40-50 शब्दों में सूचना जारी करें। 5

अथवा

आपकी कॉलोनी में मरम्मत का कार्य होने जा रहा है। सचिव होने के नाते सभी सदस्यों को इसकी जानकारी देने व कार्य में सहयोग देने का अनुरोध करते हुए 40-50 शब्दों में सूचना जारी करें।

15. बोर्ड की परीक्षा का परिणाम आने वाला है। इस सम्बन्ध में दो मित्रों की बातचीत संवाद के रूप में लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

भारी कर चुकाने से परेशान दो नागरिकों के वार्तालाप को संवाद के रूप में लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए।

16. स्कूल के हल्के व मजबूत बस्तों की कम्पनी के लिए एक आकर्षक विज्ञापन 25-50 शब्दों में तैयार कीजिए। 5

अथवा

गर्मी की छुट्टियों में बच्चों को नृत्य, संगीत, कला-शिल्प आदि का प्रशिक्षण देने वाले केन्द्र 'निखरो और चमको' के लिए आकर्षक विज्ञापन 25-50 शब्दों में तैयार कीजिए।

WWW.CBSE.ONLINE

Download Solved Version of this unsolved paper from
www.cbse.online