

## प्रतिदर्श प्रश्न पत्र 16 (2019-20)

## हिन्दी - अ (कोड-002)

## कक्षा-10

निर्धारित समय- 3 घंटे

अधिकतम अंक - 80

## सामान्य निर्देश:-

1. इस प्रश्न-पत्र में चार खंड हैं- क, ख, ग और घ।
2. सभी खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
3. यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
4. एक अंक के प्रश्नों का उत्तर लगभग 15-20 शब्दों में लिखिए।
5. दो अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए।
6. तीन अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 60-70 शब्दों में लिखिए।

## खण्ड-क (अपठित अंश)

10

## 1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िये और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

10

महात्मा गाँधी ने कोई 12 साल पहले कहा था-

मैं बुराई करने वालों को सजा देने का उपाय ढूँढ़ने लगूँ तो मेरा काम होगा उनसे प्यार करना और धैर्य तथा नम्रता के साथ उन्हें समझाकर सही रास्ते पर ले आना। इसलिए असहयोग या सत्याग्रह घृणा का गीत नहीं है। असहयोग का मतलब बुराई करने वाले से नहीं, बल्कि बुराई से असहयोग करना है।

आपके असहयोग का उद्देश्य बुराई को बढ़ावा देना नहीं है। अगर दुनिया बुराई को बढ़ावा देना बंद कर दे तो बुराई अपने लिए आवश्यक पोषण के अभाव में अपने-आप मर जाए। अगर हम यह देखने की कोशिश करें कि आज समाज में जो बुराई है, उसके लिए खुद हम कितने जिम्मेदार हैं तो हम देखेंगे कि समाज से बुराई कितनी जल्दी दूर हो जाती है। लेकिन हम प्रेम की एक झूठी भावना में पड़कर इसे सहन करते हैं। मैं उस प्रेम की बात नहीं करता, जिसे पिता अपने गलत रास्ते पर चल रहे पुत्र पर मोहंध होकर बरसाता चला जाता है, उसकी पीठ थपथपाता है और न मैं उस पुत्र की बात कर रहा हूँ जो झूठी पितृ-भक्ति के कारण अपने पिता के दोषों को सहन करता है। मैं उस प्रेम की चर्चा नहीं कर रहा हूँ। मैं तो उस प्रेम की बात कर रहा हूँ, जो विवेकयुक्त है और जो बुद्धियुक्त है और जो एक भी गलती की ओर से आँख बंद नहीं करता। यह सुधारने वाला प्रेम है।

1. गाँधी जी बुराई करने वालों को किस प्रकार सुधारना चाहते थे? 2
2. बुराई को कैसे समाप्त किया जा सकता है? 2
3. हम बुराई को क्यों सहन करते हैं? 2
4. 'प्रेम' के बारे में गाँधी जी के विचार स्पष्ट कीजिए। 2
5. असहयोग से क्या तात्पर्य है? 1
6. उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक लिखिए। 1

## खण्ड-ख (व्यावहारिक व्याकरण)

16

## 2. निर्देशानुसार उत्तर लिखिए।

1 × 4 = 4

1. मॉरीशस की स्वच्छता देखकर मन प्रसन्न हो गया। (मिश्र वाक्य में बदलिए)
2. गुरुदेव आराम कुर्सी पर लेटे हुए थे और प्राकृतिक सौंदर्य का आनंद ले रहे थे। (सरल वाक्य में बदलिए)
3. बालगोबिन जानते हैं कि अब बुढ़ापा आ गया। (आश्रित उपवाक्य छाँटकर भेद भी लिखिए)
4. विपिन ने जो कार्ड छपवाए, वे शादी के थे। (रचना के आधार पर वाक्य भेद लिखिए)

## 3. निर्देशानुसार वाच्य परिवर्तन कीजिए।

1 × 4 = 4

1. जिस आदमी ने पहले-पहल आग का आविष्कार किया होगा, वह कितना बड़ा आविष्कर्ता होगा। (कर्तृवाच्य में बदलिए)
2. खबर सुनकर वह चल भी नहीं पा रही थी। (भाववाच्य में बदलिए)

3. देशभक्तों की शहादत को आज भी याद किया जाता है। (कर्तृवाच्य में बदलिए)
4. मई महीने में शीला अग्रवाल को कॉलेज वालों ने नोटिस थमा दिया। (कर्मवाच्य में बदलिए)

4. निम्नलिखित वाक्यों के रेखांकित पदों का पद-परिचय लिखिए।

1 × 4 = 4

1. यह लड़की बहुत चालाक है।
2. मन्नू भंडारी सुशीला की छोटी बहन थी।
3. दौड़कर बाजार चले जाओ।
4. मैं कल घायल था, इसलिए विद्यालय नहीं गया।

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

1 × 4 = 4

1. 'हास्य' रस का एक उदाहरण लिखिए।
2. निम्नलिखित पंक्तियों में रस पहचान कर लिखिए:  
मैं सत्य कहता हूँ सखे! सुकुमार मत जानो मुझे,  
यमराज से भी युद्ध को प्रस्तुत सदा मानो मुझे।
3. 'रति' किस रस का स्थायी भाव है?
4. 'करुण' रस का स्थायी भाव क्या है?
5. निम्न काव्य पंक्तियों में कौन-सा रस निहित है?  
"सोहित कर नवनीत लिए  
घुटूरुन चलत रेनू तन मंडित  
मुख दधि लेप किए।"

**खण्ड-ग (पाठ्य-पुस्तक एवं पूरक पाठ्य-पुस्तक)**

34

6. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

6

जीप कस्बा छोड़कर आगे बढ़ गई तब भी हालदार साहब इस मूर्ति के बारे में ही सोचते रहे और अंत में इस निष्कर्ष पर पहुँचे कि कुल मिलाकर कस्बे के नागरिकों का यह प्रयास सराहनीय ही कहा जाना चाहिए। महत्त्व मूर्ति के रंग-रूप या कद का नहीं, उस भावना का है वरना तो देशभक्ति भी आजकल मजाक की चीज होती जा रही है।

दूसरी बार जब हालदार साहब उधर से गुजरे तो उन्हें मूर्ति में कुछ अंतर दिखाई दिया। ध्यान से देखा तो पाया कि चश्मा दूसरा है।

1. दूसरी बार मूर्ति देखने पर हालदार साहब को उसमें क्या परिवर्तन दिखाई दिया? 2
2. हालदार साहब को कस्बे के नागरिकों का कौन-सा प्रयास सराहनीय लगा और क्यों? 2
3. "देशभक्ति भी आजकल मजाक की चीज होती जा रही है।" - इस पंक्ति में देश और लोगों की किन स्थितियों की ओर संकेत किया गया है? 2

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए-

2 × 4 = 8

1. 'बालगोबिन भगत' पाठ में किन सामाजिक रूढ़ियों पर प्रहार किया गया है?
2. लेखक को नवाब साहब के किन हाव-भावों से महसूस हुआ कि वे उनसे बातचीत करने के लिए तनिक भी उत्सुक नहीं हैं?
3. 'मानवीय करुणा की दिव्य चमक' पाठ में निहित संदेश स्पष्ट करें।
4. लेखिका के लिए माँ का त्याग आदर्श नहीं बन सका, क्यों?
5. 'काशी में बाबा विश्वनाथ और बिस्मिल्ला खाँ एक-दूसरे के पूरक हैं'- कथन का क्या आशय है?

8. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

6

हमारैं हरि हरिलि की लकरी।  
मन क्रम बचन नंद-नंदन उर, यह दृढ़ करि पकरी।  
जागत सोवत स्वप्न दिवस-निसि, कान्ह-कान्ह जक री।  
सुनत जोग लागत है ऐसौ, ज्यों करुई ककरी।

सु तौ ब्याधि हमकों लै आए, देखी सुनी न करी।

यह तौ 'सुर' तिनहीं लै सौंपो, जिनके मन चकरी।

1. 'तिनहीं लै सौंपो' में किसकी ओर क्या संकेत किया गया है? 2
2. गोपियों को योग कैसा लगता है? क्यों? 2
3. 'हारिल की लकरी' किसे कहा गया है और क्यों? 2

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए- 2 × 4 = 8

1. संगतकार की हिचकती आवाज उसकी विफलता क्यों नहीं है?
2. गोपियों ने अपने वाक्चातुर्य के आधार पर ज्ञानी उद्धव को परास्त कर दिया, उनके वाक्चातुर्य की विशेषताएँ लिखिए।
3. 'अट नहीं रही है' कविता के आधार पर वसंत ऋतु की शोभा का वर्णन कीजिए।
4. बादलों की गर्जना का आह्वान कवि क्यों करना चाहता है? 'उत्साह' कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए।
5. 'कन्यादान' कविता में बेटी को 'अंतिम पूँजी' क्यों कहा गया है?

10. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60-70 शब्दों में लिखिए- 3 × 2 = 6

1. 'माता का अँचल' पाठ में तीस के दशक की ग्राम्य संस्कृति का चित्रण है। आज की ग्रामीण संस्कृति में आपको किस तरह के परिवर्तन दिखाई देते हैं?
2. "फाइलें सब कुछ हजम कर चुकी हैं।" इस कथन के आलोक में वर्तमान व्यवस्था की कार्य प्रणाली पर टिप्पणी लिखिए।
3. घुमक्कड़ी हमें 'स्व' की संकीर्णता से मुक्त करती है, तथा एक-दूसरे से जुड़ना सिखाती है, यह कथन कहाँ तक सत्य है?

### खण्ड-घ (लेखन)

20

11. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर लगभग 200 से 250 शब्दों में निबंध लिखिए- 10

(1) भारतीय गाँव

संकेत-बिंदु : \* भूमिका \* ग्राम और राष्ट्र \* बेहतर साधन \* उपसंहार।

(2) राष्ट्रीय एकता

संकेत-बिंदु : \* राष्ट्रीय एकता का अर्थ \* राष्ट्रीय एकता की महत्ता एवं आवश्यकता \* राष्ट्रीय एकता के अभाव के दुष्परिणाम \* उपसंहार।

(3) राष्ट्र के निर्माण में नारी का योगदान

संकेत-बिंदु : \* भूमिका \* आधुनिक युग में नारी का स्थान \* स्त्रियों की उपलब्धियाँ \* उपसंहार।

12. आपके क्षेत्र में पार्क को कूड़ेदान बना दिया गया था। अब पुलिस की पहल और मदद से पुनः बच्चों के लिए खेल का मैदान बन गया है। अतः आप पुलिस आयुक्त को धन्यवाद पत्र लगभग 80-100 शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

पटाखों से होने वाले प्रदूषण के प्रति ध्यान आकर्षित करते हुए अपने मित्र को एक पत्र लगभग 80-100 शब्दों में लिखिए।

13. पर्यावरण के प्रति जागरूकता बढ़ाने के लिए लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए। 5

अथवा

विद्यालय के वार्षिकोत्सव के अवसर पर विद्यार्थियों द्वारा निर्मित हस्तकला की वस्तुओं की प्रदर्शनी के प्रचार हेतु लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

Download Solved Version of this unsolved paper from  
www.cbse.online

WWW.CBSE.ONLINE