प्रतिदर्श प्रश्न पत्र 13 (2019-20)

हिन्दी - अ (कोड-002)

कक्षा-10

निर्धारित समय- 3 घंटे **अधिकतम अंक - 80**

सामान्य निर्देशः-

1. इस प्रश्न-पत्र में चार खंड हैं- क, ख, ग और घ।
2. सभी खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
3. यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
4. एक अंक के प्रश्नों का उत्तर लगभग 15-20 शब्दों में लिखिए।
5. दो अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए।
6. तीन अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 60-70 शब्दों में लिखिए।

खण्ड-क (अपठित अंश) 10

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िये और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए- **10**

मानव को मानव के रूप में सम्मानित करके ही हम जातीयता, प्रांतीयता, क्षुद्र राष्ट्रीयता और अंतर्राष्ट्रीयता के भेद को तोड़ सकते हैं। आज मानव मानव से दूर हटता जा रहा है। वह भूल चुका है कि देश, धर्म और जाति के भिन्न होते हुए भी हम सर्वप्रथम मानव हैं और समान हैं तथा सभी की संभावनाएँ और लक्ष्य एक ही हैं। आज धर्म, देश, सत्ता, धन आदि का भेद होने से एक-दूसरे मानव को मानव ही नहीं मानता है। कभी-कभी स्वधर्मी विधर्मी को, स्वदेशी विदेशी को, अफसर चपरासी को, धनिक निर्धन को तथा विद्वान निरक्षर को इंसान ही नहीं समझता है और वह भूल जाता है कि दूसरे को भी समान रूप से इच्छा, भूख, प्यास सताते हैं तथा उसे भी प्रेम और आदर चाहिए। वह भूल जाता है कि दूसरे में भी स्वाभिमान का पुट है, उसे भी विश्राम की आवश्यकता है और उसे भी अपने बच्चे प्रिय हैं अथवा वह भी अपनी संतान के लिए कुछ करना चाहता है। सत्ताधारी मनुष्य दूसरों को कुचलकर सुख-सुविधाओं पर एकाधिकार कर लेना चाहता है, लेकिन एक आकाश के नीचे रहने वाले इंसान तो सब एक हैं, भले ही कोई कुदाल लेकर श्रमिक का कार्य करता हो, कोई कलम लेकर दफ्तर का, किंतु लक्ष्य एक है- समाज का अभ्युदय। कार्य-भेद होते हुए भी सब इंसानी बिरादरी के एक-से हकदार हैं। सब भाई-भाई ही तो हैं, सब ही अपने-अपने स्थान पर विशेष हैं। मानव का नाता ही श्रेष्ठ नाता है। 'नौकर' कहकर पुकारना मानो मानव का अपमान है। 'सहयोगी', 'सहायक' अथवा 'सस्नेह' उसका नाम कहकर संबोधन करना मधुर है।

1. मानव को मानव के रूप में सम्मानित करना क्यों आवश्यक है? 2
2. मानव क्या भूल चुका है? 2
3. सत्ताधारी मनुष्य क्या चाहता है? 2
4. मानव ही मानव के प्रति बैरभाव क्यों रखता है? 2
5. आकाश के नीचे रहने वाले सभी इंसानों का क्या लक्ष्य है? 1
6. उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक लिखिए। 1

खण्ड-ख (व्यावहारिक व्याकरण) 16

2. निर्देशानुसार उत्तर लिखिए। $1 \times 4 = 4$

1. 'मैं खाना खाकर सो गया।' (संयुक्त वाक्य में बदलिए)
2. मैंने एक आदमी देखा जो बहुत बीमार था। (सरल वाक्य में बदलिए)
3. मोहन ने हरी मिर्च खा ली। मोहन को हिचकियाँ आने लगी। (मिश्र वाक्य में बदलिए)
4. वह फल खरीदने के लिए बाजार गया। (संयुक्त वाक्य में बदलिए)

3. **निर्देशानुसार वाच्य परिवर्तन कीजिए।** $1 \times 4 = 4$

1. हरीश ने पुस्तक पढ़ ली है। (कर्मवाच्य में बदलिए)
2. हम हँसते हैं। (भाववाच्य में बदलिए)
3. राम द्वारा लंका जीती गई। (कर्तृवाच्य में बदलिए)
4. कपड़े धोबी ने धोए हैं। (कर्मवाच्य में बदलिए)

4. **निम्नलिखित वाक्यों के रेखांकित पदों का पद-परिचय लिखिए।** $1 \times 4 = 4$

1. माँ कभी-कभी मंदिर जाती है।
2. किशोर बड़ी पतंग उड़ा रहा है।
3. आश्रय ने कक्षा में प्रथम स्थान प्राप्त किया।
4. आह! उपवन में सुंदर फूल खिले हैं।

5. **निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।** $1 \times 4 = 4$

1. "करहिं विलाप अनेक प्रकारा।
   परहिं भूमितल वारहिं बारा।।"
   उपरोक्त पंक्तियों में रस पहचान कर लिखिए।
2. श्रृंगार रस की रस मैत्री किससे है?
3. रौद्र रस का स्थायी भाव क्या है?
4. "रे नृपबालक कालबस, बोलत तोहि सँभार।
   धनुहीं सम त्रिपुरारि धनु, विदित सकल संसार।"
   उपरोक्त पंक्तियों में रस पहचान कर लिखिए।
5. स्त्री-पुरुष के प्रेम का वर्णन किस रस में होता है?

खण्ड-ग (पाठ्य-पुस्तक एवं पूरक पाठ्य-पुस्तक) 34

6. **निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए-** 6

फिर अकसर माँ की स्मृति में डूब जाते देखा है। उनकी माँ की चिट्ठियाँ अकसर उनके पास आती थीं। अपने अभिन्न मित्र डॉ. रघुवंश को वह उन चिट्ठियों को दिखाते थे। पिता और भाइयों के लिए बहुत लगाव मन में नहीं था। पिता व्यवसायी थे। एक भाई वहीं पादरी हो गया है। एक भाई काम करता है, उसका परिवार है। बहन सख्त और जिद्दी थी। बहुत देर से उसने शादी की। फादर को एकाध बार उसकी शादी की चिंता व्यक्त करते उन दिनों में देखा था। भारत में बस जाने के बाद दो या तीन बार अपने परिवार से मिलने भारत से बेल्जियम गए थे।

1. गद्यांश में किसका प्रसंग है? उनके स्वभाव की विशेषता लिखिए। 2
2. वर्णित व्यक्ति के परिवार के लोगों के बारे में क्या-क्या जानकारियाँ प्राप्त होती हैं? 2
3. लेखक किसकी स्मृति में डूब जाता है? 2

7. **निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए-** $2 \times 4 = 8$

1. कैप्टन की मृत्यु का समाचार देते वक्त पानवाला उदास हो जाता है? क्यों?
2. बालगोबिन भगत के संगीत को लेखक ने जादू कहा है। पाठ के आधार पर इसका कारण स्पष्ट करें।
3. पिता के किस व्यवहार ने लेखिका में हीन भावना की ग्रंथि पैदा कर दी? लेखिका पर उसका क्या प्रभाव पड़ा? 'एक कहानी यह भी' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।
4. लेखक के अनुसार नवाब साहब ने सेकंड क्लास का टिकट क्यों खरीदा?
5. अमीरुद्दीन और बिस्मिल्ला खाँ में क्या संबंध है?

8. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए– **6**

यदि तुम्हारी माँ न माध्यम बनी होती आज
मैं न सकता देख
मैं न पाता जान
तुम्हारी यह दंतुरित मुस्कान
धन्य तुम, माँ भी तुम्हारी धन्य!
चिर प्रवासी मैं इतर, मैं अन्य!
इस अतिथि से प्रिय तुम्हारा क्या रहा संपर्क
उँगलियाँ माँ की कराती रही हैं मधुपर्क
देखते तुम इधर कनखी मार
और होतीं जब कि आँखे चार
तब तुम्हारी दंतुरित मुस्कान
मुझे लगती बड़ी ही छविमान!

1. शिशु की यह मुस्कान देखना कवि के लिए कब संभव न हो पाता? 2
2. शिशु की मुस्कान की क्या विशेषता है? 2
3. 'मधुपर्क' से आप क्या समझते हैं? 2

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लगभग 30–40 शब्दों में लिखिए– $2 \times 4 = 8$

1. बच्चे की मुस्कान और एक बड़े व्यक्ति की मुस्कान में क्या अंतर है? पाठ 'दंतुरित मुस्कान' के आधार पर बताइए।
2. 'छाया मत छूना मन' पंक्ति में 'छाया' से कवि का क्या तात्पर्य है?
3. माँ को अपनी बेटी 'अंतिम पूँजी' क्यों लग रही थी?
4. संगतकार के माध्यम से कवि किस प्रकार के व्यक्तियों की ओर संकेत करना चाह रहा है?
5. कवि निराला ने बादलों से गरजकर बरसने को क्यों कहा है?

10. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60–70 शब्दों में लिखिए– $3 \times 2 = 6$

1. भोलानाथ अपने साथियों को देखकर सिसकना क्यों भूल जाता है?
2. अखबारों ने जिंदा नाक लगने की खबर को किस तरह से प्रस्तुत किया?
3. गंतोक–प्रवास के दौरान लेखिका की कौन–सी इच्छा पूर्ण न हो पाई और क्यों?

खण्ड–घ (लेखन) 20

11. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर लगभग 200 से 250 शब्दों में निबंध लिखिए– **10**

(1) हमारी सामाजिक चुनौतियाँ

संकेत बिंदु : * भूमिका * हमारी सामाजिक समस्याएँ * कारण एवं निवारण * उपसंहार

(2) समाज में व्याप्त अंधविश्वास

संकेत बिंदु : * भूमिका * अंधविश्वास की अवधारणा * अंधविश्वास पर भरोसा * उपसंहार

(3) मनोरंजन के हाई–टेक साधन

संकेत बिंदु : * भूमिका * टेलीविजन * रेडियो * इंटरनेट * सिनेमा * उपसंहार

12. चुनाव के कारण आपके घर की दीवारें नारे लिखने और पोस्टर चिपकाने से गंदी हो गई हैं। इस समस्या की ओर ध्यान आकृष्ट करते हुए दैनिक जागरण के संपादक को एक पत्र लगभग 80–100 शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

आपके विद्यालय में पीने का पानी पर्याप्त मात्रा में उपलब्ध नहीं होता। इसकी शिकायत व सुधार के लिए प्रार्थना करते हुए प्रधानाचार्या को एक पत्र लगभग 80–100 शब्दों में लिखिए।

13. आपने मोबाइल का नया शोरूम खोला है- अलीबाबा मोबाइल्स के नाम से। बिक्री बढ़ाने हेतु तथा ग्राहकों को सूचना देते हुए एक विज्ञापन लगभग 25-50 शब्दों में तैयार कीजिए। 5

अथवा

नवीन नामक पंखे बाजार में आए हैं। वे नए डिजाइन वाले, सुंदर, सस्ते, गारंटीशुदा और हवादार हैं। एक विज्ञापन लगभग 25-50 शब्दों में गोठवाल इलेक्ट्रॉनिक्स, शॉप नं. 40, सीकर रोड, जयपुर के लिए तैयार कीजिए।

Download Solved Version of this unsolved paper from
www.cbse.online

WWW.CBSE.ONLINE

This sample paper has been released by website www.cbse.online for the benefits of the students. This paper has been prepared by subject expert with the consultation of many other expert and paper is fully based on the exam pattern for 2019-2020. Please note that website www.cbse.online is not affiliated to Central board of Secondary Education, Delhi in any manner. The aim of website is to provide free study material to the students.