

प्रतिदर्श प्रश्न पत्र 8 (2019-20)

हिन्दी - अ (कोड-002)

कक्षा-10

निर्धारित समय- 3 घंटे

अधिकतम अंक - 80

सामान्य निर्देश:-

1. इस प्रश्न-पत्र में चार खंड हैं- क, ख, ग और घ।
2. सभी खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
3. यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
4. एक अंक के प्रश्नों का उत्तर लगभग 15-20 शब्दों में लिखिए।
5. दो अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए।
6. तीन अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 60-70 शब्दों में लिखिए।

खण्ड-क (अपठित अंश)

10

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िये और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

10

यदि हमसे कोई पूछे- आप कहाँ के निवासी हैं? तो साधारणतया सभी के मुख से अपने नगर, गाँव का, प्रांत का नाम निकलता है। परंतु इस सबसे ऊपर एक हमारी विशाल भूमि भी है, जिसमें ये नगर, गाँव और प्रांत समाये पड़े हैं और जिसमें एक प्रकार की ही शासन-प्रणाली, एक प्रकार की ही जीवन-पद्धति और एक प्रकार के ही आदर्श और संस्कृति दिखाई देते हैं। ऐसी ही भूमि को राष्ट्र कहते हैं और हमारा राष्ट्र है भारत। भारत देश हिमालय से लेकर कन्याकुमारी तक तथा पश्चिमी पाकिस्तान से लेकर बर्मा तक एक विशाल भूखंड है। इसमें अनेक राज्यों के होते हुए भी उन राज्यों को एक सूत्र में बाँधने वाली हमारी संसद और चुनाव पद्धति है। अनेक धर्मों और संप्रदायों के होते हुए भी आध्यात्मिकता तथा धार्मिक भावना के सूत्र से यहाँ के निवासी बँधे हुए हैं।

1. अनेक नगर, गाँव, प्रांत किसमें समाये हुए हैं? 2
2. राष्ट्र किसे कहा जाता है? 2
3. उपरोक्त गद्यांश में भारत का विस्तार कहाँ से कहाँ तक बताया गया है? 2
4. भारत के अनेक राज्यों और निवासियों को कौन एक सूत्र में बाँधे हुए है? 2
5. साधारणतया सबके मुख से किसका नाम निकलता है? 1
6. उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक लिखिए। 1

खण्ड-ख (व्यावहारिक व्याकरण)

16

2. निर्देशानुसार उत्तर लिखिए।

1 × 4 = 4

1. जैसे ही हम घर से निकले, बारिश होने लगी। (वाक्य भेद लिखिए)
2. सोनू ने जब गृहकार्य कर लिया तब खेलने चला गया। (सरल वाक्य में बदलिए)
3. पिताजी बैग उठाकर ऑफिस चले गए। (संयुक्त वाक्य में बदलिए)
4. माँ ने पुत्र को दूध पिलाया और सुला दिया (रचना के आधार पर वाक्य भेद लिखिए)

3. निर्देशानुसार वाच्य परिवर्तन कीजिए।

1 × 4 = 4

1. हरि ने पत्र लिखा। (कर्मवाच्य में बदलिए)
2. बिल्ली द्वारा चूहा पकड़ा गया। (कर्तृवाच्य में बदलिए)
3. मेरे द्वारा उपन्यास पढ़ा गया। (कर्तृवाच्य में बदलिए)
4. मैं बाहर नहीं आता। (भाववाच्य में बदलिए)

4. निम्नलिखित वाक्यों के रेखांकित पदों का पद-परिचय लिखिए। 1 × 4 = 4
1. पिंकी और टिंकी पढ़ती हैं।
 2. अनुज और उसका भाई खेलते हैं।
 3. सरला और विमला दोनों स्कूल गई हैं।
 4. माँ ने अभिमन्यु की वीरता की कहानी सुनाई।

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए- 1 × 4 = 4
1. शृंगार और शांत रसों के स्थायी भाव लिखिए।
 2. निम्नलिखित काव्यांश में निहित रस बताइए।
या लकुटी अरू कामरिया पर राज तिहूँ पुर को तजि डारों।
आठहुँ सिद्धि नवौ निधि के सुख नंद की गाई चराइ बिसारों।।
रसखान कबों इन आँखिन सौं, ब्रिज के बन बाग तड़ाग निहारों।
कोटिक ए कलधौत के धाम करील के कुंजन ऊपर वारों।।
 3. मानव मन में जो भाव स्थायी रूप से विद्यमान रहते हैं, उन्हें क्या कहते हैं?
 4. रति किस रस का स्थायी भाव है?
 5. प्रेमी और प्रेमिका के मिलन अर्थात् संयोग से प्राप्त आनंद को क्या कहा जाता है?

खण्ड-ग (पाठ्य-पुस्तक एवं पूरक पाठ्य-पुस्तक)

34

6. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए- 6
- नमक-मिर्च छिड़क दिए जाने से ताजे खीरे की पनियाती फाँकें देखकर पानी मुँह में जरूर आ रहा था, लेकिन इनकार कर चुके थे। आत्मसम्मान निभाना ही उचित समझा, उत्तर दिया, शुक्रिया, इस वकत तलब महसूस नहीं हो रही, मेदा भी जरा कमजोर है, किबला शौक फरमाएँ।
- नवाब साहब ने सतृष्ण आँखों से नमक-मिर्च के संयोग से चमकती खीरे की फाँकों की ओर देखा। खिड़की के बाहर देखकर दीर्घ निश्वास लिया। खीरे की /एक फाँक उठाकर होंठों तक ले गए। फाँक को सूँघा। स्वाद के आनंद में पलकें मूँद गईं। मुँह में भर आए पानी का घूँट गले से उतर गया। नवाब साहब ने फाँक को खिड़की से बाहर छोड़ दिया। तब नवाब साहब खीरे की फाँकों को नाक के पास ले जाकर, वासना से रसास्वादन कर खिड़की के बाहर फेंकते गए।
1. किसके मुँह में पानी आ रहा था और क्यों? 2
 2. लेखक ने अपना आत्मसम्मान किस तरह से निभाया? 2
 3. नवाब साहब ने खीरे की फाँकों का उपभोग किस तरह से किया? 2

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए- 2 × 4 = 8
1. आपके विचार से पानवाला या कैप्टन में से असली लँगड़ा कौन है?
 2. प्रभाती के लिए बालगोबिन भगत की दिनचर्या में पहला काम क्या था और कैसे पूरा होता था?
 3. फादर की उपस्थिति देवदार की छाया जैसी क्यों लगती थी?
 4. लेखिका मन्नू भण्डारी के व्यक्तित्व पर किन-किन व्यक्तियों का किस रूप में प्रभाव पड़ा?
 5. पानवाला कैसा आदमी था? हालदार साहब का प्रश्न सुनकर उसकी प्रतिक्रिया कैसी थी?

8. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए- 6
- बादल गरजो!-
घेर-घेर घोर गगन, धाराधर ओ!
ललित ललित, काले घुँघराले,
बाल कल्पना के-से पाले,
विद्युत छबि उर में, कवि नवजीवन वाले!
वज्र छिपा, नूतन कविता
फिर भर दो-
बादल-गरजो!

विकल विकल, उन्मन थे उन्मन
विश्व के निदाघ के सकल जन,
आए अज्ञात दिशा से अनंत के घन!
तप्त धरा, जल से फिर
शीतल कर दो-
बादल, गरजो!

1. कवि तथा कविता का नाम बताइए। 2
2. कवि बादल को गरजने के लिए क्यों कह रहा है? 2
3. कवि बादल को क्या घेरने के लिए कह रहा है? 2

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए- $2 \times 4 = 8$

1. कृष्ण के प्रति अपने अनन्य प्रेम को गोपियों ने किस प्रकार अभिव्यक्त किया है?
2. लक्ष्मण ने वीर योद्धा की क्या-क्या विशेषताएँ बताईं?
3. सफलता के चरम शिखर पर पहुँचने के दौरान यदि व्यक्ति लड़खड़ाते हैं तब उसे सहयोगी किस तरह सँभालते हैं?
4. कविता के आधार पर नागार्जुन के पितृ-हृदय पर प्रकाश डालें अथवा उनके स्वभाव को समझाएँ।
5. कवि ने बादल से क्या प्रार्थना की है और क्यों?

10. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए- $3 \times 2 = 6$

1. माता का अँचल पाठ को पढ़ते हुए आपको अपने माता-पिता द्वारा दिया लाड़-प्यार याद आया होगा। आपके माता-पिता आपके प्रति लाड़-प्यार का प्रदर्शन कैसे करते हैं?
2. नाक मान-सम्मान और प्रतिष्ठा का द्योतक है। यह बात पूरी व्यंग्य रचना में किस तरह उभरकर आई है, लिखिए।
3. जितने नागों की भूमिका के बारे में विचार करते हुए लिखिए कि एक कुशल गाइड में क्या गुण होते हैं?

खण्ड-घ (लेखन)

20

11. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर लगभग 200 से 250 शब्दों में निबंध लिखिए- 10

(1) सूचना प्रौद्योगिकी का समाज पर प्रभाव

संकेत बिंदु : सूचना प्रौद्योगिकी का अर्थ * समाज पर प्रभाव * इसके लाभ * सूचना ढाबा * उपसंहार

(2) पेड़-पौधे और हम

संकेत : भूमिका * प्रकृति द्वारा मानव का पालन-पोषण * वृक्षों के लाभ * उपसंहार।

(3) उपभोक्तावाद का जीवन पर प्रभाव

संकेत : भूमिका * उपभोक्तवादी संस्कृति का दुष्प्रभाव * नैतिक मूल्यों का हास * उपसंहार

12. आर्थिक सहायता हेतु अपने विद्यालय के प्रधानाचार्य को एक पत्र लगभग 80-100 शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

आपका मित्र किसी दुर्घटना में घायल हो गया और उसे अस्पताल में दाखिल होना पड़ा। कुशलक्षेम पूछते हुए उसे एक पत्र लगभग 80-100 शब्दों में लिखिए।

13. जुकाम व बुखार में काम आने वाले आयुर्वेदिक उत्पाद का आकर्षक विज्ञापन 25-50 शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

ज्वैलरी ऑफर पर 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

Download Solved Version of this unsolved paper from www.cbse.online