

Series : TYM**SET - 1**

कोड नं.

Code No.

4/1

रोल नं.

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 17 प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।

हिन्दी**HINDI****(पाठ्यक्रम ब)****(Course B)**

निर्धारित समय : 3 घण्टे

Time allowed : 3 hours

अधिकतम अंक : 80

Maximum Marks : 80

सामान्य निर्देश :

- इस प्रश्न-पत्र में चार खंड हैं – क, ख, ग और घ ।
- चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है ।
- यथासंभव प्रत्येक खंड के उत्तर क्रमशः दीजिए ।

खंड – क

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर 20-30 शब्दों में लिखिए :

हँसी भीतरी आनंद का बाहरी चिह्न है । जीवन की सबसे प्यारी और उत्तम से उत्तम वस्तु एक बार हँस लेना तथा शरीर को अच्छा रखने की अच्छी से अच्छी दवा एक बार खिलखिला उठना है । पुराने लोग कह गए हैं कि हँसो और पेट फुलाओ । हँसी कितने ही कला-कौशलों से भली है । जितना ही अधिक आनंद से हँसोगे उतनी ही आयु बढ़ेगी । एक यूनानी विद्वान कहता है कि सदा अपने कर्मों पर खीझने वाला हेरीक्लेस बहुत कम जिया, पर प्रसन्न मन डेमोक्रीट्स 109 वर्ष तक जिया । हँसी-खुशी का नाम जीवन है । जो रोते हैं उनका जीवन व्यर्थ है । कवि कहता है – 'जिंदगी जिंदादिली का नाम है, मुर्दा दिल क्या खाक जिया करते हैं ।' मनुष्य के शरीर के वर्णन पर एक विलायती विद्वान ने पुस्तक लिखी है । उसमें वह कहता है कि उत्तम सुअवसर की हँसी उदास-से-उदास मनुष्य के चित्त को प्रफुल्लित कर देती है । आनंद एक ऐसा प्रबल इंजन है कि उससे शोक और दुख की दीवारों को ढा सकते हैं । प्राण रक्षा के लिए सदा सब देशों में उत्तम-से-उत्तम उपाय मनुष्य के चित्त को प्रसन्न रखना है । सुयोग्य वैद्य अपने रोगी के कानों में आनंदरूपी मंत्र सुनाता है ।

4/1

1

[P.T.O.]

- एक अंग्रेज़ डॉक्टर कहता है कि किसी नगर में दवाई लदे हुए बीस गधे ले जाने से एक हँसोड़ आदमी को ले जाना अधिक लाभकारी है ।
- (क) हँसी भीतरी आनंद को कैसे प्रकट करती है ? 2
- (ख) पुराने समय में लोगों ने हँसी को महत्त्व क्यों दिया ? 2
- (ग) हँसी को एक शक्तिशाली इंजन के समान क्यों कहा गया है ? 2
- (घ) हेरीक्लेस और डेमोक्रीटस के उदाहरण से लेखक क्या स्पष्ट करना चाहता है ? 2
- (ङ) गद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए । 1
2. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर 20-30 शब्दों में लिखिए :
- मैं चला, तुम्हें भी चलना है असि धारों पर
सर काट हथेली पर लेकर बढ़ आओ तो ।
इस युग को नूतन स्वर तुमको ही देना है,
अपनी क्षमता को आज ज़रा अज़माओ तो ।
दे रहा चुनौती समय अभी नवयुवकों को
मैं किसी तरह मंज़िल तक पहले पहुँचूँगा ।
तुम बना सकोगे भूतल का इतिहास नया,
मैं गिरे-हुए लोगों को गले लगाऊँगा ।
क्यों ऊँच-नीच, कुल, जाति रंग का भेद-भाव ?
मैं रूढ़िवाद का कल्मष-महत ढहाऊँगा ।
जिनका जीवन वसुधा की रक्षा हेतु बना
मरकर भी सदियों तक यों ही वे जीते हैं ।
दुनिया को देते हैं यश की रसधार विमल
खुद हँसते-हँसते कालकूट को पीते हैं ।
है अगर तुम्हें यह भूख- 'मुझे भी जीना है'
तो आओ मेरे साथ नींव में गड़ जाओ ।
ऊपर इसके निर्मित होगा आनंद-महल
मरते-मरते भी दुनिया में कुछ कर जाओ ।
- (क) कवि को नवयुवकों से क्या-क्या अपेक्षाएँ हैं ? 2
- (ख) 'मरकर भी सदियों तक जीना' कैसे संभव है ? स्पष्ट कीजिए । 2
- (ग) भाव स्पष्ट कीजिए : 2
- 'दुनिया को देते हैं यश की रसधार विमल,
खुद हँसते-हँसते कालकूट को पीते हैं ।'

खंड - ख

3. शब्द पद कब बन जाता है ? उदाहरण देकर तर्कसंगत उत्तर दीजिए । 2
4. नीचे लिखे वाक्यों का निर्देशानुसार रूपांतरण कीजिए : 1 × 3 = 3
- (क) जापान में चाय पीने की एक विधि है जिसे 'चा-नो-यू' कहते हैं । (सरल वाक्य में)
- (ख) तताँरा को देखते ही वामीरो फूट-फूट कर रोने लगी । (मिश्र वाक्य में)
- (ग) तताँरा की व्याकुल आँखें वामीरो को ढूँढ़ने में व्यस्त थीं । (संयुक्त वाक्य में)

5. (क) निम्नलिखित शब्दों का सामासिक पद बनाकर समास के भेद का नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$
जन का आंदोलन, नीला है जो कमल
- (ख) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह करके समास के भेद का नाम लिखिए : $1 \times 2 = 2$
नवनिधि, यथासमय
6. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए : $1 \times 4 = 4$
- (क) वह गुनगुने गर्म पानी से स्नान करता है ।
- (ख) माताजी बाज़ार गए हैं ।
- (ग) अपराधी को मृत्युदंड की सजा मिलनी चाहिए ।
- (घ) मैं मेरा काम कर लूँगा ।
7. निम्नलिखित मुहावरों का प्रयोग इस प्रकार कीजिए कि अर्थ स्पष्ट हो जाए : 2
मौत सिर पर होना, चेहरा मुरझा जाना

खंड – ग

8. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **20-30** शब्दों में लिखिए :
- (क) तताँरा-वामीरो कथा के आधार पर प्रतिपादित कीजिए कि रूढ़ियाँ बंधन बनने लगे तो उन्हें टूट जाना चाहिए । 2
- (ख) हमारी फिल्मों में त्रासद स्थितियों का चित्रांकन 'ग्लोरीफाई' क्यों कर दिया जाता है ? 'तीसरी कसम' के शिल्पकार शैलेन्द्र के आधार पर उत्तर दीजिए । 2
- (ग) 'गिरगिट' पाठ में चौराहे पर खड़ा व्यक्ति जोर-जोर से क्यों चिल्ला रहा था ? 1
9. 'बड़े भाई साहब' कहानी के आधार पर लगभग **100** शब्दों में लिखिए कि लेखक ने समूची शिक्षा प्रणाली के किन पहलुओं पर व्यंग्य किया है ? आपके विचारों से इसका क्या समाधान हो सकता है ? तर्कपूर्ण उत्तर लिखिए । 5

अथवा

- 'अब कहाँ दूसरों के दुख से दुखी होने वाले' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए कि बढ़ती हुई आबादी का पशुपक्षियों और मनुष्यों के जीवन पर क्या प्रभाव पड़ रहा है ? इसका समाधान क्या हो सकता है ? उत्तर लगभग **100** शब्दों में दीजिए ।
10. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **20-30** शब्दों में लिखिए :
- (क) महादेवी वर्मा की कविता में 'दीपक' और 'प्रियतम' किनके प्रतीक हैं ? 2
- (ख) 'पर्वत प्रदेश में पावस' कविता के आधार पर पर्वत के रूप-स्वरूप का चित्रण कीजिए । 2
- (ग) बिहारी ने 'जगतु तपोबन सौ कियौ' क्यों कहा है ? 1
11. 'कर चले हम फिदा' अथवा 'मनुष्यता' कविता का प्रतिपाद्य लगभग **100** शब्दों में लिखिए । 5

12. इफ्रकन और टोपी शुक्ला की मित्रता भारतीय समाज के लिए किस प्रकार प्रेरक है ? जीवन-मूल्यों की दृष्टि से लगभग 150 शब्दों में उत्तर दीजिए । 5

अथवा

‘हरिहर काका’ कहानी के आधार पर बताइए कि एक महंत से समाज की क्या अपेक्षा होती है । उक्त कहानी में महंतों की भूमिका पर टिप्पणी कीजिए । उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए ।

खंड – घ

13. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 80-100 शब्दों का अनुच्छेद लिखिए : 5

(क) भारतीय किसान के कष्ट

- अन्नदाता की कठिनाइयाँ
- कठोर दिनचर्या
- सुधार के उपाय

(ख) स्वच्छता आंदोलन

- क्यों
- बदलाव
- हमारा उत्तरदायित्व

(ग) मन के हारे हार है मन के जीते जीत

- निराशा अभिशाप
- दृष्टिकोण परिवर्तन
- सकारात्मक सोच

14. बस में छूट गए सामान को आपके घर तक सुरक्षित रूप से पहुँचाने वाले बस कंडक्टर की प्रशंसा करते हुए उसे पुरस्कृत करने के लिए परिवहन अध्यक्ष को एक पत्र लगभग 100 शब्दों में लिखिए । 5

अथवा

अपने बैंक के प्रबंधक को पत्र लिखकर अपने आधार कार्ड को बैंक खाते से जोड़ने का अनुरोध कीजिए ।

15. आप हिन्दी छात्र परिषद के सचिव प्रगण्य हैं । आगामी सांस्कृतिक संध्या के बारे में अनुभागीय दीवार पट्टिका के लिए 25-30 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए । 5

अथवा

विद्यालय की सांस्कृतिक संस्था ‘रंगमंच’ की सचिव लतिका की ओर से ‘स्वरपरीक्षा’ के लिए इच्छुक विद्यार्थियों को यथासमय उपस्थित रहने की सूचना लगभग 25-30 शब्दों में लिखिए । समय और स्थान का उल्लेख भी कीजिए ।

16. विद्यालय में मोबाइल फोन के प्रयोग पर अध्यापक और अभिभावक के बीच लगभग 50 शब्दों में संवाद लिखिए । 5

अथवा

स्वच्छता अभियान की सफलता के बारे में दो मित्रों के संवाद को लगभग 50 शब्दों में लिखिए ।

17. अपने विद्यालय की संस्था ‘पहरेदार’ की ओर से जल का दुरुपयोग रोकने का आग्रह करते हुए लगभग 50 शब्दों में एक विज्ञापन का आलेख तैयार कीजिए । 5

अथवा

विद्यालय की कलावीथि में कुछ चित्र (पेंटिंग्स) बिक्री के लिए उपलब्ध हैं । इसके लिए एक विज्ञापन लगभग 50 शब्दों में लिखिए ।

सैकेंडरी स्कूल परीक्षा

मार्च – 2018

अंक-योजना – हिंदी ('ब') कोड संख्या 4/1, 4/2, 4/3

सामान्य निर्देश : मूल्यांकन करते समय कृपया निम्नलिखित निर्देशों के प्रति सावधानी बरतिए।

विशेष निर्देश :

माननीय सर्वोच्च न्यायालय के आदेशानुसार परीक्षार्थी तय शुल्क देकर उत्तर-पुस्तिका की फोटोकॉपी प्राप्त कर सकते हैं। परीक्षक यह सुनिश्चित करें कि उन्हें प्रत्येक प्रश्न की अंक योजना के अनुसार ही उत्तर का मूल्यांकन करना है।

1. परीक्षकों के साथ जब तक प्रथम दिन वैयक्तिक अथवा सामूहिक रूप से अंक-योजना पर भली-भाँति विचार-विनिमय नहीं हो जाता तब तक मूल्यांकन आरंभ न कराया जाए।
2. अंक योजना का उद्देश्य मूल्यांकन को अधिकाधिक वस्तुनिष्ठ बनाना है। अंक-योजना में दिए गए उत्तर-बिंदु अंतिम नहीं हैं। ये सुझावात्मक एवं सांकेतिक हैं। यदि परीक्षार्थी ने इनसे भिन्न, किंतु उपयुक्त उत्तर दिए हैं तो उसे उपयुक्त अंक दिए जाएँ।
3. मूल्यांकन-कार्य अपनी निजी व्याख्या के अनुसार नहीं, बल्कि अंक-योजना में निर्दिष्ट निर्देशानुसार ही किया जाए।
4. प्रश्न के उपभागों के उत्तरों पर दाईं ओर अंक दिए जाएँ, बाद में उपभागों के इन अंकों के योग को बाईं ओर हाशिये में लिखकर उसे गोलाकृत कर दिया जाए।
5. यदि प्रश्न का कोई उपभाग नहीं है तो उस पर बाईं ओर ही अंक दिए जाएँ।
6. यदि परीक्षार्थी ने किसी प्रश्न का उत्तर दो स्थानों पर भी लिख दिया है और किसी को काटा नहीं है तो जहाँ उत्तर अधिक अच्छा लिखा गया है, उस पर अंक दें और दूसरे को काट दें।
7. प्रश्नों के उत्तर यदि बिंदुओं में अपेक्षित हो, और परीक्षार्थी अपेक्षा से अधिक बिंदुओं का उल्लेख करे तो सही बिंदु / बिंदुओं पर अंक दें और शेष / अनुपयुक्त बिंदुओं को काट दें।
8. एक ही प्रकार की अशुद्धि पर अंक न काटें।
9. शब्द-सीमा से अधिक शब्द होने पर भी अंक न काटे जाएँ।
10. प्रायः यह प्रवृत्ति देखी जाती है कि परीक्षक सहानुभूति में 30 % अंक प्राप्त करने वाले परीक्षार्थी को 33 % अंक देकर उत्तीर्ण कर देते हैं, या कहीं एक अंक केवल इस आधार पर काट लेते हैं कि पूरे अंक नहीं दिए जा सकते। यहाँ यह ध्यान रखना होगा कि मूल्यांकन में संपूर्ण अंक पैमाने - 0 से 80 का प्रयोग अभीष्ट है अर्थात् परीक्षार्थी ने यदि सभी अपेक्षित उत्तर-बिंदुओं का उल्लेख किया है तो उसे पूरे 80 अंक भी दिए जा सकते हैं।
11. उत्तर पुस्तिकाओं का मूल्यांकन करते समय यदि कोई उत्तर पूर्णतः गलत मिलता है तो उस उत्तर पर गलत (X) चिह्नित कर शून्य (0) अंक दिए जाएँ।

अंक-योजना मार्च, 2018

प्रश्न पत्र 4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
खंड - 'क'					
1	1 (क)	2 (क)	1 (घ)	<ul style="list-style-type: none"> • खुशी / प्रसन्नता के भाव से • स्वस्थ रहने से 	1+1=2
	(ख)	(ख)	(ङ)	<ul style="list-style-type: none"> • इससे आयु बढ़ती है। • बीमारियों / रोगों से दूर रहते हैं। 	1+1=2
	(ग)	(ग)	(ख)	शोक व दुख की दीवारों को ढहाने में सक्षम होने के कारण	2
	(घ)	(घ)	(ग)	<ul style="list-style-type: none"> • हँसी का महत्व • हँसने से आयु में वृद्धि होना; खीझने से आयु कम होना 	1+1=2
	(ङ)	(ङ)	(क)	(अर्थपूर्ण व उचित शीर्षक स्वीकार्य)	1
2	2 (क)	1 (क)	2 (ग)	<ul style="list-style-type: none"> • संकटों का हँसकर सामना करना • नवयुग का निर्माण करना • स्वयं की क्षमताओं को पहचानना • चुनौतियों को स्वीकार करना • उपेक्षित वर्ग का सहारा बनना • जातिगत भेद-भाव व रूढ़ियों को समाप्त करना • वसुधा की रक्षा करना (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2

अंक-योजना मार्च, 2018

प्रश्न पत्र 4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
2	(ख)	(ख)	(क)	<ul style="list-style-type: none"> वसुधा की रक्षा करके लोक-कल्याण करके जातिगत भेदभाव, रूढ़ियों की समाप्ति के लिए अपना जीवन समर्पित करके (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2
	(ग)	(ग)	(ख)	जो दुनिया के कष्टों एवं चुनौतियों रूपी विष का पान करते हैं, वही दुनिया को बेहतर बनाते हैं। एक सुंदर एवं श्रेष्ठ समाज का निर्माण करते हैं।	2
खंड- 'ख'					
3	3	5	5	<ul style="list-style-type: none"> वाक्य में प्रयुक्त होने पर शब्द पद बन जाता है। शब्द - मोहन, पुस्तक, पढ़ता पद - <u>मोहन</u> <u>पुस्तक</u> <u>पढ़ता</u> है।	1+1=2
4	4	6	3	(क) जापान में चाय पीने की एक विधि को 'चा-नो-यू' कहते हैं।	1
	(ख)	(ग)	(क)	ज्योंही / जैसे ही वामीरो ने तताँरा को देखा त्योंही / वैसे ही वह फूट-फूट कर रोने लगी।	1
	(ग)	(क)	(ख)	तताँरा की आँखें व्याकुल थीं और वे वामीरो को ढूँढ़ने में व्यस्त थीं।	1

अंक-योजना मार्च, 2018

प्रश्न पत्र 4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
5	5	7	4	<ul style="list-style-type: none"> • जनांदोलन / जन-आंदोलन – तत्पुरुष समास • नीलकमल – कर्मधारय समास • नव (नई) है जो निधि – कर्मधारय समास या नव / नौ निधियों का समूह / समाहार – द्विगु समास • समय के अनुसार – अव्ययी भाव समास 	1/2 + 1/2 = 1
	(क)	(ख)	(क)		1/2 + 1/2 = 1
	(ख)	(क)	(ख)		1/2 + 1/2 = 1
					1/2 + 1/2 = 1
6	6	4	7	<p>वह गुनगुने पानी से स्नान करता है। या वह गर्म पानी से स्नान करता है।</p> <p>माताजी बाज़ार गई हैं।</p> <p>अपराधी को मृत्युदंड मिलना चाहिए। या अपराधी को मौत की सज़ा मिलनी चाहिए।</p> <p>मैं अपना काम कर लूँगा।</p>	1
	(क)	(घ)	(ख)		1
	(ख)	(ग)	(क)		1
	(ग)	(ख)	(घ)		1
	(घ)	(क)	(ग)	1	
7	7	3	6	(अर्थपूर्ण वाक्यों पर अंक अपेक्षित)	1+1=2

अंक-योजना मार्च, 2018

प्रश्न पत्र 4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

खंड- 'ग'					
8	8	11	10		
	(क)	(ग)	(ख)	दो भिन्न गाँवों में विवाह संबंध निषेध के कारण तातौरा-वामीरो को प्राण गँवाने पड़े और द्वीप के दो टुकड़े हो गए। परिणामस्वरूप ये बंधन बन जाने वाली रूढ़ि तोड़ दी गई।	2
	(ख)	(क)	(ग)	<ul style="list-style-type: none"> • भावनात्मक शोषण के लिए • व्यावसायिक दृष्टि से लाभ कमाने के लिए 	1+1=2
	(ग)	(ख)	(क)	कुत्ते द्वारा उँगली काटे जाने के कारण	1
9	9	12	11		
		अथवा		<ul style="list-style-type: none"> • रटंत विद्या पर बल • परीक्षा पास करना ही योग्यता का आधार मानना • केवल पुस्तकीय ज्ञान पर बल • तार्किक एवं स्वतंत्र चिंतन का अभाव • समुचित मूल्यांकन का अभाव (किन्हीं तीन बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित) समाधान - (छात्रों द्वारा दिए गए उपयुक्त सुझाव स्वीकार्य)	3+2=5
	अथवा	12	अथवा	प्रभाव - <ul style="list-style-type: none"> • जीव-जंतुओं का आश्रय छिन जाना • विभिन्न प्रजातियों का लुप्त होना 	

अंक-योजना मार्च, 2018

प्रश्न पत्र 4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन			
	1	2	3					
10	10	8	12	<ul style="list-style-type: none"> मनुष्य का डिब्बे जैसे घरों में बँधकर रह जाना प्राकृतिक संसाधनों के दोहन की अंधी दौड़, लालच बढ़ना प्राकृतिक असंतुलन की स्थिति पैदा होना बढ़ते प्रदूषण के कारण नित नए रोगों से ग्रस्त होना संवेदनहीनता व स्वार्थपरता में वृद्धि होना (किन्हीं तीन बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित) समाधान - (छात्रों द्वारा दिए गए उपयुक्त सुझाव स्वीकार्य) 	3+2=5			
				(क)	(ग)	(ख)	दीपक - आस्था / आत्मा / प्रेम प्रियतम - ईश्वर / परमात्मा	1+1=2
				(ख)	(क)	(ग)	<ul style="list-style-type: none"> पर्वतों का विशाल आकार तथा मेखलाकार / गोलाकार होना असंख्य पुष्पों से सुसज्जित होना 	1+1=2
				(ग)	(ख)	(क)	प्रचंड गर्मी से व्याकुल जीव-जंतुओं का आपसी शत्रुता भुलाकर एक जगह शांतिपूर्वक रहने के कारण	1
11	11	9	9	<ul style="list-style-type: none"> भारत-चीन युद्ध की पृष्ठभूमि पर आधारित गीत वीर सैनिकों के हृदय के भावों की अभिव्यक्ति सैनिकों को अपने कार्यों पर गौरव की अनुभूति देश को सुरक्षित रखने का संकल्प 				

अंक-योजना मार्च, 2018

प्रश्न पत्र 4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
				<ul style="list-style-type: none"> देश की सुरक्षा का दायित्व नई पीढ़ी को सौंपना अन्य सैनिकों व देशवासियों से देश की आन-बान-शान की रक्षा करने की अपेक्षा (किन्हीं पाँच बिंदुओं को उल्लेख अपेक्षित) 	5
	अथवा	अथवा	अथवा	<ul style="list-style-type: none"> मनुष्य होने के लिए मानवीय गुण आवश्यक प्रेम, एकता, दया, करुणा, परोपकार, सहानुभूति व उदारता का संदेश दधीचि, कर्ण, रंतिदेव, महात्मा बुद्ध आदि का उदाहरण देकर दूसरों के लिए जीने की प्रेरणा अहंकार की भावना का त्याग मनुष्य-मात्र को बंधु मानते हुए परस्पर सहयोग की भावना एकमत होकर आगे बढ़ना (किन्हीं पाँच बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित) 	5
12	12	10 अथवा	8	<ul style="list-style-type: none"> मित्रता में जाति व धर्म के बंधन का न होना सामाजिक सौहार्द्र में सहायक होना भाषा और संस्कृति को जोड़ने में सहायक होना मित्रता का परिवारिक व सामाजिक स्तर-भेद से परे होना (छात्रों द्वारा दिए गए जीवन-मूल्य संबंधी अन्य उपयुक्त उत्तर भी स्वीकार्य) 	5
	अथवा	10	अथवा	<u>महंतों से अपेक्षा</u> <ul style="list-style-type: none"> धर्म की सही शिक्षा दें 	

अंक-योजना मार्च, 2018

प्रश्न पत्र 4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
				<ul style="list-style-type: none"> • भटके हुए लोगों को सही मार्ग दिखाएँ • लोगों में सद्गुणों का विकास करें • धर्मानुसार उचित आचरण करें (किन्हीं दो बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित) 2 अंक टिप्पणी - (उपयुक्त टिप्पणी स्वीकार्य) 3 अंक	2+3=5
				खंड - 'घ'	
13	13	17	16	अनुच्छेद-लेखन <ul style="list-style-type: none"> • विषयवस्तु - 3 • प्रस्तुति - 1 • भाषा - 1 	5
14	14	16	15	पत्र-लेखन <ul style="list-style-type: none"> • प्रारूप - 1 • विषयवस्तु - 3 • भाषा - 1 	5
15	15	13	14	सूचना-लेखन <ul style="list-style-type: none"> • प्रारूप - 1 • विषयवस्तु - 3 • भाषा - 1 	5

अंक-योजना मार्च, 2018

प्रश्न पत्र 4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
16	16	14	17	<u>संवाद-लेखन</u> <ul style="list-style-type: none"> • प्रस्तुति – 1 • विषयवस्तु – 3 • भाषा – 1 	5
17	17	15	13	<u>विज्ञापन-लेखन</u> <ul style="list-style-type: none"> • रचनात्मक प्रस्तुति – 2 • विषयवस्तु – 2 • भाषा – 1 	5